



XIX Temporada Niñ@s al teatro.

Del 23 al 28 de enero. Entrada general \$1.000. Anfiteatro Natural.

El faldón de Violeta

Compañía Alumbra creando

Martes 23 de enero, 12:30 y 18:30 horas.

Un faldón teñido con maqui, cebollas, insectos y hojitas de eucaliptus se va descubriendo y contando la historia con arpilleras bordadas, así vamos conociendo la vida de Violeta: sus amores, viajes, dolores. Al final, al estilo de una exposición itinerante, quedarán las arpilleras expuestas en el escenario para ser apreciadas por los espectadores.



Violeta

Compañía Los maestros de la risa

Miércoles 24 de enero, 12:30 y 18:30 horas.

Nicanor Parra y Pablo Neruda van a darle el último adiós a Violeta Parra. Ella los sorprenderá despertando y contándoles parte de su vida. Un entretenido recorrido por su infancia, familia, viajes y su pasión por la música. Por esto, con música en vivo, bailaremos cueca y nos emocionaremos con la vida de nuestra icono del folclor latinoamericano. Un espectáculo pensado para toda la familia.



Una variedad idiota

The Gordon Company

Jueves 25 de enero, 12:30 y 18:30 horas.

Rosa Rosada y Goodman serán los encargados de guiar esta variedad de Payasos. Ambos se encuentran en una inesperada situación y tendrán que rápidamente hacerse cargo de presentar estos extravagantes mundos llenos de humor y profundos mensajes sobre la existencia humana. Peper Tiza, un gladiador que se ha perdido en un tiempo irreal y desde la basura que recolecta crea su propio mundo que lleva consigo, introducirá al espectador a ser parte de este encanto reciclado. Un asiento, un viaje, dos payasas se encuentran en el tren que las llevará a un destino común, llenas de sueños guardados en sus maletas no sospechan el encuentro que las hará enfrentarse en una batalla épica, digna de jolliwood. Mientras, Delirante juega transformándose en sus propias visitas, creando ilusión y alegría en su diario vivir, mostrándonos que en su pequeño espacio hay un gran imaginario lleno de sorpresas.



Cajas LAMBE LAMBE

Caracol-Desolación

Compañía Temblor de cielo

Viernes 26 de enero, previo a cada función.

En el taller de los insectos, Odaer sigue con sus experimentos. Llevado por extraños designios, toma a un pequeño ratoncito al que le pone alas. Cuando este sale volando, espantado, se da cuenta de que ha creado a un nuevo ser: EL MURCIÉLAGO.



Me llevo a mí misma

Compañía Nok nok

Viernes 26 de enero, 12:30 y 18:30 horas.

Un montaje de teatro y narración oral que trae a escena la historia de Margherita, una niña, una mujer, una niña-mujer, una mujer-niña... una mujer que está descubriendo su adolescencia y, por accidente, su identidad. Margherita vive un viaje lleno de aventuras, equivocaciones y confusiones en el que descubrirá la gran sorpresa que lleva dentro de ella misma... su propia identidad.

La obra mezcla el lenguaje de la narración oral con el teatro de objetos y mediante la comedia y la poesía invitan al espectador a compartir imágenes y emociones donde, a través de la palabra, el humor y la actuación, el público también descubrirá junto a Margherita, la importancia de tenerse a uno mismo.



¡FUNCIÓN ESPECIAL EN EL CONTEXTO DEL FESTIVAL DE LAS ARTES DE VALPARAÍSO! (Entrada liberada)

Cuentos monstruosos solo para valientes (y no tanto)

Compañía Ziento un cuento

Viernes 26 de enero, 20:00 horas.

Monstruos y seres del más allá se darán cita en este encuentro en donde los personajes te harán tiritar de susto y castañetear los dientes (aunque sean de leche). Esta es una invitación a asustarnos juntos. Si quieres, puedes traer tu peluche.

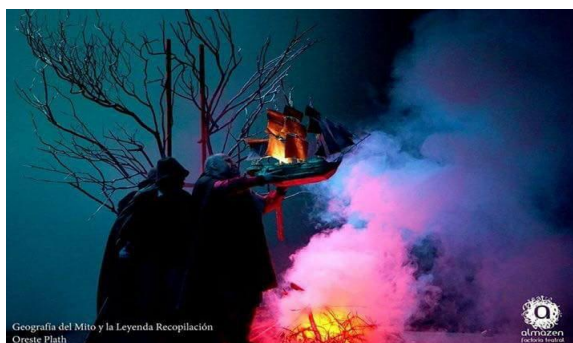


Geografía del mito y la leyenda

Compañía Teatro el AlmaZen

Sábado 27 de enero, 12:30 y 18:30 horas.

La obra, basada en la recopilación de Oreste Plath, nos muestra un viaje por la geografía de Chile deteniéndose en los múltiples mitos y leyendas del país que retratan las creencias de cada una de las regiones de Chile. Tres personajes viajan por Chile contando algunos de los mitos y leyendas más conocidos por la cultura popular que mediante la tradición oral nos traen al presentes todas esas



historias que alguna vez escuchamos en nuestra infancia y que fueron aportando al rico imaginario que se trasmitió de generación en generación y que, al calor de una fogata o la luz de una vela, hicieron que viajáramos con la imaginación a diferentes lugares del país.

¡FUNCIÓN ESPECIAL! **(Entrada liberada)**

Cuentos perdidos

Compañía Ziento un cuento

Sábado 27 de enero, 20:00 horas.

Los cuentos necesitaban vacaciones y se escaparon por toda la ciudad. Vamos a necesitar mucha ayuda para encontrarlos y traerlos al Artequin Viña del Mar. Juntémonos para saber lo que pasa con los cuentos de aquí y de allá.



Don oso y la fábrica

Colectivo teatral La pata sucia

Domingo 28 de enero, 12:30 y 18:30 horas.

Obra infantil que es una adaptación libre del Oso que no lo era, del norteamericano Frank Tashlin. Interpretada por medio de un lenguaje de máscaras y manipulación de objetos, se relata la historia de un oso que despierta después de hibernar y se enfrenta a una terrible sorpresa: Todo su bosque se ha transformado en una fábrica y nuestro oso es confundido con un trabajador más. Es aquí donde comienza su aventura, ya que debe convencer a los jefes de la fábrica de que él es un oso de verdad. Obra de teatro familiar que habla de la importancia de la identidad y nuestra relación con el medio ambiente.

