

## EVALUACIÓN CONCURSO “SURREALISMO CURIOSO”

**1. Admisibilidad de obras:** La realiza el Área Educativa del Museo Artequin Viña del Mar. En esta etapa se verifica que las obras cumplan con:

- Haber sido recepcionadas dentro del plazo del concurso
- Respetar las medidas máximas de las obras definidas en las bases
- Presentar la información requerida en las bases al reverso de la obra
- Tener relación con la temática del concurso y la categoría a la que se presenta

Aquellas obras que cumplan con todos los requisitos mencionados pasarán a la siguiente fase de evaluación, las que incumplan en uno o varios de ellos quedarán fuera de bases.

**2. Preselección de obras:** La realiza el Área Educativa del Museo Artequin Viña del Mar en conjunto con el Proyecto Asociativo Regional Explora de CONICYT Valparaíso y tiene lugar sólo si más de 50 obras pasan la etapa de admisibilidad en una o en ambas categorías. Como resultado de esta etapa se obtiene una preselección de obras que luego serán evaluadas por el jurado completo del concurso.

Las obras son evaluadas asignando puntaje a los siguientes aspectos, entre 1 y 5 puntos. Pasarán a la siguiente categoría las obras con los 50 puntajes más altos, por cada categoría. Los puntajes finales variarán entre los 5 y los 35 puntos.

Aspectos a evaluar:	Indique el puntaje que asigna a la obra (siendo 5 el más alto y 1 el más bajo)
Relación de la obra con la temática del concurso y categoría	
Armonía visual de la obra	
Uso del color en la obra	
Uso de la técnica en la obra	
Creatividad de la obra (en relación a las otras del concurso)	
Oficio de la obra	
Aspecto a destacar (menciones honrosas)	

**3. Selección de obras finalistas:** La realiza el panel completo de evaluadores del concurso. Los 5 miembros del jurado evalúan las obras preseleccionadas utilizando la misma tabla anterior, para cada categoría. Las evaluaciones de los miembros serán promediadas y las 10 con los puntajes más altos pasarán a la etapa final de evaluación.

**4. Selección de obras ganadoras:** La realiza el panel completo de evaluadores del concurso. Los 5 miembros del jurado discuten sobre las obras finalistas y llegan a consenso sobre las obras ganadoras y las menciones honrosas que se entregarán en cada categoría.