



VISITAS GRUPALES

Programa Educativo 2021

EJES TEMÁTICOS

CUERPO Y ESPACIO	
Retrato y autorretrato	2
Figura humana	2
MEDIO AMBIENTE	
Animales	3
Paisaje	3
VANGUARDIAS	
Surrealismo	4
Expresionismo y abstracción	4
Cubismo	5
Suprematismo	5
Pop Art	5
DERECHOS HUMANOS	
Orígenes del arte latinoamericano	6
Un poco diferentes pero muy iguales	6
¿Qué es un estereotipo de género?.....	7
El rol del artista	7
ARTE CONTEMPORÁNEO	
Memoria e identidad	8
Artistas que juegan con todo	8
Performance	9

RETRATO Y AUTORRETRATO

DESDE LOS 4 AÑOS EN ADELANTE

OBJETIVO

Conocer las características del retrato y autorretrato, identificar emociones y su relación con los colores.

POSIBILIDADES CREATIVAS

- a) Realizar un retrato o autorretrato con técnicas mixtas.
- b) Representar emociones en retratos con el fin de conformar un collage colectivo.
- c) Ejercicio performático de emociones.
- d) Construir un emocionario de manera conjunta.



Se sugiere para personas con discapacidad cognitiva, auditiva y visual.

FIGURA HUMANA

DESDE LOS 8 AÑOS EN ADELANTE

OBJETIVO

Identificar distintas formas en las que se ha representado la figura humana en la historia del arte.

POSIBILIDADES CREATIVAS

- a) Realizar de manera colectiva una representación contemporánea de la figura humana.
- b) Ejercicio performático de emociones.



Se sugiere para personas con discapacidad auditiva.

ANIMALES | DESDE LOS 3 AÑOS EN ADELANTE

OBJETIVO

Conocer las características de los animales y su relación con los seres humanos, diferenciar animales salvajes y domésticos.

POSIBILIDADES CREATIVAS

* Esta visita contiene una metodología de juegos grupales, no considera actividad plástica.



Se sugiere para personas con discapacidad cognitiva, auditiva y visual.

PAISAJE | DESDE LOS 6 AÑOS EN ADELANTE

OBJETIVO

Reconocer distintos tipos de paisajes con sus características ambientales y sus diversas interpretaciones en el arte.

POSIBILIDADES CREATIVAS

- a) Land art.
- b) Paisaje abstracto.



Se sugiere para personas con discapacidad auditiva.

SURREALISMO | DESDE LOS 8 AÑOS EN ADELANTE

OBJETIVO

Descubrir la historia y los fundamentos del surrealismo.

POSIBILIDADES CREATIVAS

- a) Crear un personaje surrealista.
- b) Ejercicio de relajación e imaginación, realizando un dibujo automático.
- c) Hacer un cadáver exquisito.



Se sugiere para personas con discapacidad cognitiva y auditiva.

EXPRESIONISMO Y ABSTRACCIÓN | DESDE LOS 6 AÑOS EN ADELANTE

OBJETIVO

Entender la pintura como un elemento expresivo a través de las tendencias expresionistas de la pintura de distintas épocas.

POSIBILIDADES CREATIVAS

- a) Pintar de manera expresiva a través del seguimiento de diversos ritmos musicales.
- b) Hacer un autorretrato expresionista con técnicas mixtas.



Se sugiere para personas con discapacidad auditiva.

CUBISMO | DESDE LOS 8 AÑOS EN ADELANTE

OBJETIVO

Comprender los conceptos de plano y puntos de vista en la imagen bidimensional, a través del movimiento cubista.



Se sugiere para personas con discapacidad auditiva.

POSIBILIDADES CREATIVAS

- a) Bodegón con superposición de dibujos.
- b) Retrato cubista en mica.
- c) Escultura cubista.

SUPREMATISMO | DESDE LOS 10 AÑOS EN ADELANTE

OBJETIVO

Identificar la abstracción en la pintura.

POSIBILIDADES CREATIVAS

- a) Ejercicio de abstracción con papeles de colores y figuras geométricas.
- b) Crear un animal suprematista, en técnica mixta.

POP ART | DESDE LOS 8 AÑOS EN ADELANTE

OBJETIVO

Conocer antecedentes del Pop Art.

POSIBILIDADES CREATIVAS

- a) Elaborar una historieta utilizando recursos del comic.
- b) Hacer un grabado Pop.

ORÍGENES DEL ARTE LATINOAMERICANO

DESDE LOS 10 AÑOS EN ADELANTE

OBJETIVO

Conocer el arte precolombino y su influencia en la pintura latinoamericana.

POSIBILIDADES CREATIVAS

- a) Confeccionar atuendos (máscaras, tocados o collares) inspirados en diseños precolombinos.
- b) Hacer geoglifo en la tierra con ramas o tierra de color.



Se sugiere para personas con discapacidad auditiva.



UN POCO DIFERENTES PERO MUY IGUALES

DESDE LOS 8 AÑOS EN ADELANTE

OBJETIVO

Valorar la diversidad de las personas.

POSIBILIDADES CREATIVAS

- a) Hacer autorretratos representando las características de cada persona.
- b) Pintar la tonalidad de tu piel en un círculo. Luego colectivamente intervenir un gran rostro con los círculos pintados.



Se sugiere para personas con discapacidad auditiva.

**¿QUÉ ES UN
ESTEREOTIPO DE
GÉNERO?**

DESDE LOS 10 AÑOS EN ADELANTE

OBJETIVO

Conocer qué significan los estereotipos de género y cómo influyen en nuestras vidas.

POSIBILIDADES CREATIVAS

a) Elaborar un fotomontaje que permita la discusión en torno a los estereotipos de género.

**EL ROL DEL
ARTISTA**

DESDE LOS 13 AÑOS EN ADELANTE

OBJETIVO

Analizar el rol de artistas en la representación de hechos históricos.

POSIBILIDADES CREATIVAS

a) Representar, de forma simbólica, (con diversos elementos) un acontecimiento histórico relevante de la actualidad.

> ARTE CONTEMPORÁNEO

MEMORIA E IDENTIDAD

DESDE LOS 13 AÑOS EN ADELANTE

OBJETIVO

Conocer la instalación y la performance con obras contemporáneas, vinculándolas a los conceptos de memoria e identidad.

POSIBILIDADES CREATIVAS

a) Intervenir un espacio específico a partir de elementos que puedan formar una memoria colectiva de grupo, utilizando objetos, ropa y/o sonidos grabados.

ARTISTAS QUE JUEGAN CON TODO

DE 5 A 10 AÑOS

OBJETIVO

Comprender que las obras de arte se hacen de muchas maneras, que todo lo que nos rodea se puede convertir en obra de arte.

POSIBILIDADES CREATIVAS

a) Realizar un ejercicio de instalación.
b) Realizar dibujos para intervenir en el túnel de los sentidos.



Se sugiere para personas con discapacidad visual.

PERFORMANCE | DESDE LOS 10 AÑOS ADELANTE

OBJETIVO

Comprender nuevas herramientas de comunicación no verbales.

POSIBILIDADES CREATIVAS

a) Realizar ejercicios de performance.

Las inscripciones para nuestras visitas grupales se realizan llamando al **(32) 2882287**,
escribiendo a **info@artequinvina.cl**
o a través del formulario de inscripción del sitio **www.artequinvina.cl**.